

Bibliographie

Louis Dubois, **Annuaire statistique de l'Orne**, 1808.

Léon de la Sicotière, **Département de l'Orne archéologique et pittoresque**, 1845.

Louis Duval, **Les bibliothèques et les musées du département de l'Orne pendant la Révolution**, in : *Bulletin de la Société Historique et Archéologique de l'Orne*, 1884.

Louis Polain, **Catalogue de la bibliothèque de M. Léon de la Sicotière**, 1902.

Edmond Richard, **Catalogue de la bibliothèque de la ville d'Alençon**, 1904-1905 *.

Félix Besnard et Frédéric Duval, **Les boiseries de la bibliothèque d'Alençon**, in : *Bulletin de la Société Historique et Archéologique de l'Orne*, 1908.

Bruno Louatron, **Les enluminures de la bibliothèque municipale d'Alençon et de l'évêché de Sées**, mémoire de maîtrise, Université du Maine, Le Mans, 1983.

Annick Barc et Nathalie Bonnet, **Patrimoine des bibliothèques de France**, volume 9, Haute-Normandie, Basse-Normandie, 1995.

Nathalie Couvrat, **Richesses de la bibliothèque d'Alençon**, exposition, Alençon, 1998 *.

Aurélia Gaucher, **Pierre-François Godard (1768-1838), graveur à Alençon**, mémoire de maîtrise, Université du Maine, Le Mans, 2000.

Julie Blouet, **La décoration marginale des manuscrits des XIVe et XVe siècles de la bibliothèque d'Alençon**, mémoire de maîtrise, Université de Rennes, 2001.

Guillaume Poisson, **Regard d'un voyageur français sur la Suisse au Siècle des Lumières** (ms 194), mémoire de maîtrise, Université du Maine, Le Mans, 2002.

Marie-Claude Pasquet, **Evaluation et histoire du fonds patrimonial et des bâtiments de la médiathèque d'Alençon**, DESS de conservation préventive, Paris I, 2002.

Yves Barazer, **Grandeur ou bonheur des peuples au XVIIe siècle, l'alternative suédoise** (ms 194), mémoire de maîtrise, Université du Maine, Le Mans 2003.

La Franc-maçonnerie en Alençon et dans l'Orne : 250 ans de fidélité aux libertés en pays normand, dir. Eric Saunier, exposition au Musée des Beaux-Arts et de la Dentelle, 2003.

Stéphane Allavena, Alain Champion, Catherine Pionchon, **La bibliothèque d'Alençon, Orne**, Itinéraires du Patrimoine, 2006 *.

Auguste Poulet-Malassis-Charles Baudelaire, Alençon 1857-2007, 150 ans de l'édition des Fleurs du Mal, exposition à la Médiathèque de la Communauté Urbaine d'Alençon, 2007 *.

Benoît Noël, **Auguste Poulet-Malassis éditeur alençonnais d'avant-garde**, illustrations de Laurent Paturaud, 2007 *.

Le Cambodge d'Adhémar Leclère (1853-1917) et le trésor indochinois d'Alençon : expositions, Alençon, Musée des beaux-arts et de la dentelle et Médiathèque, été 2009 *.

Grégory Mikaelian, **Un partageux au Cambodge : biographie d'Adhémar Leclère, suivi de l'inventaire du fonds Adhémar Leclère**, 2011 *.

*Die mit einem gekennzeichneten Arbeiten * sind für den Verkauf verfügbar.*